NUM.657* REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XII

apresuraos, se acercan los Reyes!

Enviadme hoy mismo las envueltas pidiendo todos los juguetes que queráis.

Escribid muchas cartas y enviadlas al apartado de correos 618, Bilbao.

Elgorriaga

el chocolate de los Reyes Magos.

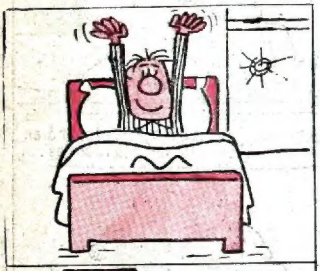
Cada envuelta de estos exquisitos chocolates es una carta a los Reyes.

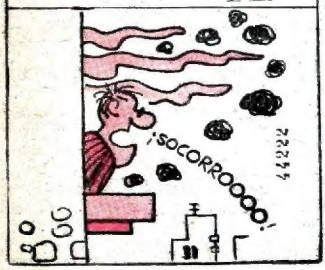
DANIS

El DDT
NUM. 657 AÑO XIII
16 de diciembre de 1963
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1963
© CREACIONES EDITORIALES - 1963
Dep. legal B 125 - 1958

RASPUTIN

por Martz Schmidt



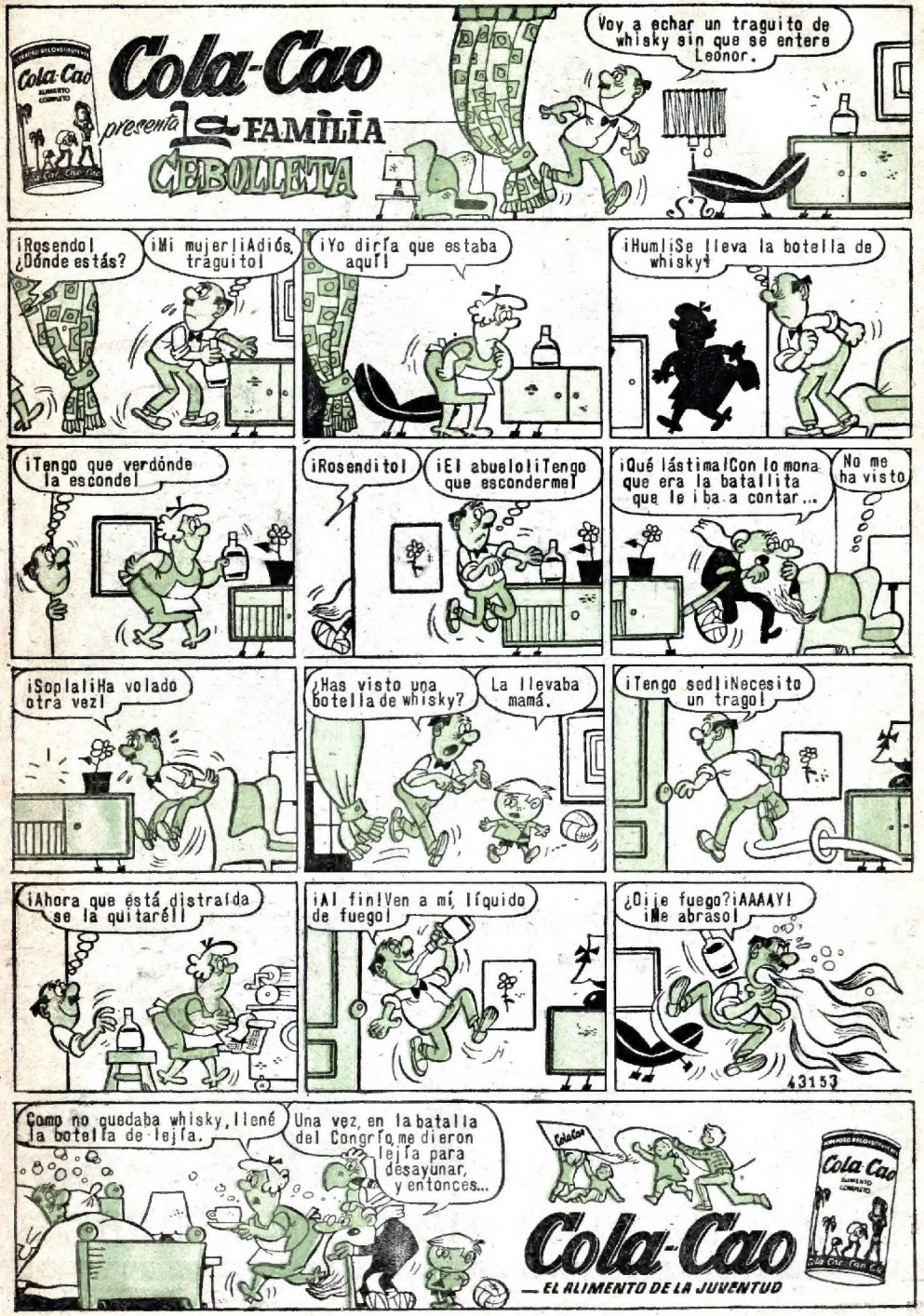


ANGEL SISEÑOR

Don BERRINCHE

por Peña-Prom.

Hoy quiero comer en un restaurante de lujo.
NTE
¡Quién iba a figurarse que tuviera tanto apetitoly yo con sólo doscientas pesetas.
CUENTA 1.500
Carambina, este señor con cara de panoli puede ser la solución...
¡Ehli Usted... ¡No se haga el inocente... ¿Por qué no deja de mirarnos y burlarse de nosotros?
Ya no aguanto esto ni un minuto más... ¿es que no ha visto nunca un hombre?
¿Cómo dice?
No te sulfures, Carlitos... Deja en paz a ese anciano y achacoso señor.
No puedo tolerar su descaro... Le daré un par de cachetes.
¿Cachetes? ¿Y a mi...?
Supongo, jovenzuelo, que tendrá en regla su seguro de accidentes...
Menos palabrería y salgamos a la calle, en donde nos veremos las caras...
Ustedes son testigos de que no tengo ninguna culpa. Me llevan a pelear a la fuerza...
Precisamente estaba desganado y un poco de ejercicio me irá bien.
NTE
Lo siento, caballero, pero yo lo único que quería era escapar del restaurante, pues no tengo dinero para abonar la cuenta...
¡Alto, señor mío! ¡Eso de la pelea y salir a la calle para escapar sin pagar está muy visto... Usted tendrá que pagar...
¡Terremotos, tormentas y tifones malayos... ¡Ja... ja... ¿Yo, pagar la cuenta? ¡Ay, qué risa, doña Felisa... ¡Ja... ja...!
44227
¡Ja... ¿¿Eh...? ¿Je... je...!
Esto, verá... Yo no le había visto. Bueno, yo... seguro que pagaría, pero sólo llevo treinta y dos pesetas.
Según mis cálculos, tendrá que lavar platos y cacerolas durante quince días...


Cola-Cao
presenta la FAMILIA CEBOLLETA
Voy a echar un traguito de whisky sin que se entere Leonor.
¡Rosendo! ¿Dónde estás?
¡Mi mujer!¡Adiós, traguito!
¡Yo diría que estaba aquí!
¡Hum!¡Se lleva la botella de whisky!
¡Tengo que ver dónde la esconde!
¡Rosendito!
¡El abuelo!¡Tengo que esconderme!
¡Qué lástima!Con lo mona que era la batallita que le iba a contar...
No me ha visto
¡Sopla!¡Ha volado otra vez!
¿Has visto una botella de whisky?
La llevaba mamá.
¡Tengo sed!¡Necesito un trago!
¡Ahora que está distraída se la quitaré!!
¡Al fin!Ven a mí, líquido de fuego!
¿Dije fuego?¡AAAAY! ¡Me abraso!
43153
Como no quedaba whisky, llené la botella de lejía.
Una vez, en la batalla del Congreso, me dieron lejía para desayunar, y entonces...
Cola-Cao
— EL ALIMENTO DE LA JUVENTUD

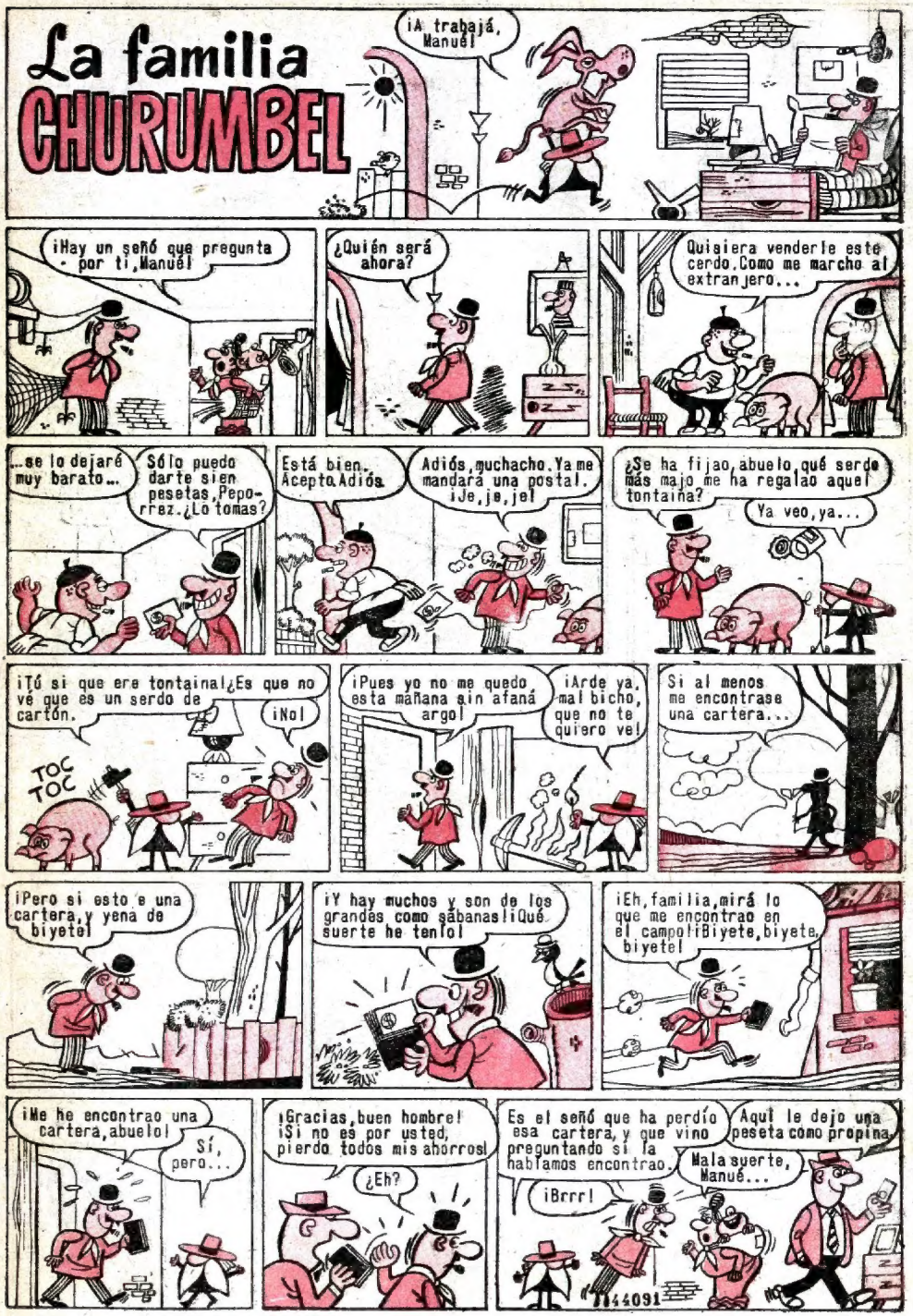
llevan energia en sus meriendas..

..llevan

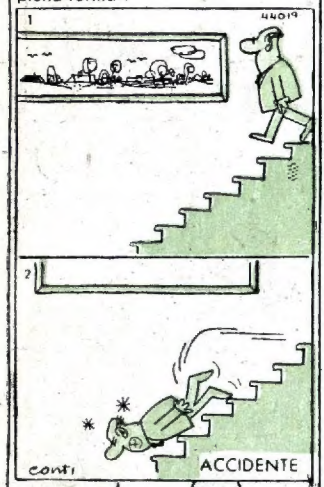
chocolate

deliciosa energía concentrada

La familia CHURUMBEL


¡A trabajá, Manué!
¡Hay un señó que pregunta por ti, Manué!
¿Quién será ahora?
Quisiera venderle este cerdo. Como me marcho al extranjero...
...se lo dejaré muy barato...
Sólo puedo darte sien pesetas, Peporrez. ¿Lo tomas?
Está bien. Acepto. Adiós.
Adiós, muchacho. Ya me mandará una postal. ¡Je, je, je!
¿Se ha fijao, abuelo, qué serdo más majo me ha regalao aquel tontaina?
Ya veo, ya...
¡Tú si que ere tontaina! ¿Es que no ve que es un serdo de cartón.
¡No!
TOC TOC
¡Pues yo no me quedo esta mañana sin afaná argo!
¡Arde ya, mal bicho, que no te quiero ve!
Si al menos me encontrase una cartera...
¡Pero si esto e una cartera, y yena de biyetes!
¡Y hay muchos y son de los grandes como sábanas! ¡Qué suerte he tenío!
¡Eh, familia, mirá lo que me encontrao en el campo! ¡Biyete, biyete, biyete!
¡Me he encontrao una cartera, abuelo!
Sí, pero...
¡Gracias, buen hombre! ¡Si no es por usted, pierdo todos mis ahorros!
¿Eh?
Es el señó que ha perdío esa cartera, y que vino preguntando si la habíamos encontrao.
¡Brrr!
Aquí le dejo una peseta como propina.
Mala suerte, Manué...
1144091

—...«Aquí ponemos fin a nuestro programa de gimnasia matinal y les deseamos que empiecen el día en plena forma».



—Es un cocinero estupendo. Da sabor radiactivo a los platos.

—Llévese esa botella vieja y sucia y tráiganos vino fresco.

CEPILLO CHIVATEZ
¡Corro a la "ofi", pues hay un trabajo de espanto con eso de que no tenemos personal porque el jefe quiere reducir gastos!
¡Una rupia, por favor!
¡Caramba! Yo diría que esa voz es de Ceferino Vagancio...
¡Pero, Vagancio... !¿A qué extremo has llegado?
¡Y que tú lo digas. Pero es que en todos los sitios donde...
...intento trabajar me echan por vago y remolón. ¿Podrías ayudarme tú a buscar un buen empleo?
Tal vez mi jefe te emplearía...
Lo intentaré, pero espero que pagarás mis desvelos invitándome un día a cenar opíparamente, ¿eh?
¡Je, je!
¡Qué "carota"!
¡Adelante, pues, a hablar inmediatamente con mi jefe!
¡Confía en mí! Yo ejerzo gran ascendiente sobre ellJe, je!
Buenas, ¡afazo. Ahí fuera espera un gran amigo mío, contable de profesión, trabajador de afición, gran señorón...
...honrado, jamás se distrae, nunca levanta la vista de su trabajo. ¡Un modelo modélico de empleado! Y pide poquísimo a cambio... ¡Un sueldo de nada!
¡Fantástico! ¡Increíble! ¡Dígale a ese mirlo blanco que puede empezar a trabajar inmediatamente!
Que pase a ocupar su mesa de trabajo, señor Chivátez... ¡A usted no le necesito ya, teniendo un su puesto a esa joya! Y me ahorraré dinero encima, porque ganará mucho menos... ¡Je!

—Le felicito. Es usted un vendedor muy convincente.

—Perdone, no le había visto.

—Nunca se debe demostrar miedo ante los perros...

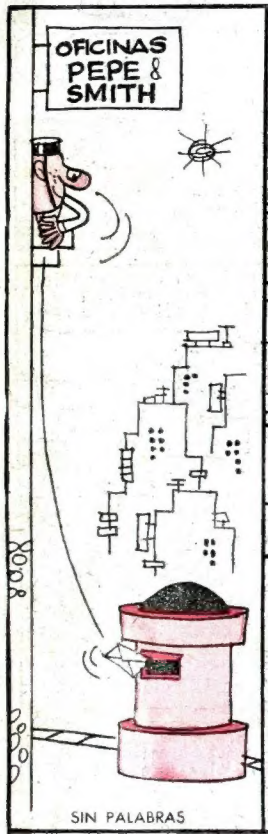
—¿Que aún te estás pintando las uñas? ¿Es que te pintas un cuadro en cada una?

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI

Humor y CORRESPONDENCIA

POR POSSET



SIN PALABRAS

—He atado la carta con un cordel porque es muy personal y no quiero perderla de vista.

—Lo siento, señor, el correo con el zepelín yo hace muchos años que no funciona.

—Yo siempre que echo una carta por avión, pongo el sobre en forma de pajarita.

—Dígale a su amiga que no escriba más en papel cebolla. Cada carta me cuesta un llanto.

—Todos los días echo una carta a mi nombre. El cartero se parece mucho a Rock Hudson.

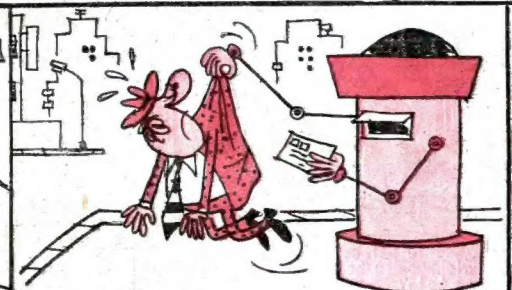
—En esta estafeta tienen una manera muy particular de matar los sellos.

—¿Me haría el favor de echarme esta carta al buzón?

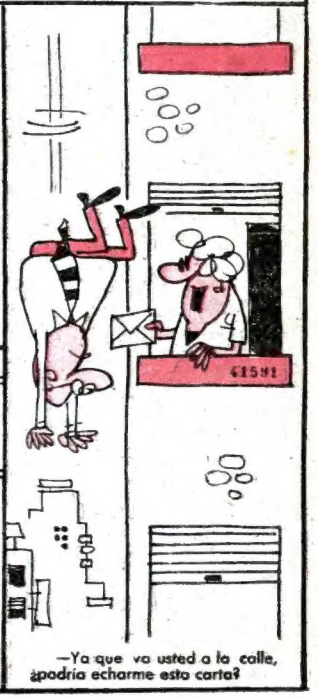
—El que sea usted repartidor del correo urgente, no es razón para que vaya vestido así...

—Lo siento, pero se ha roto el sobre y se han caído todas las letras.

—Por hoy, pase. Pero si me trae otra carta abierta, le contaré las cuarenta en bastos.



CARTA CON POCO FRANQUEO



—Ya que va usted a la calle, ¿podría echarme esta carta?

—Lo hago para no leer las cartas.

—¡Pues si este es el buzón de alcance, cómo serán los otros!

—Sí, lleva usted el sello indicado. Pero no puedo meterle en la saca.

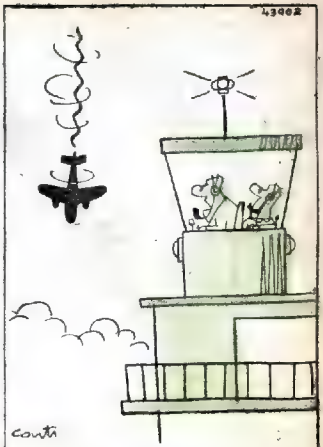
—¡Dígale a su novio que no escriba estas cartas!

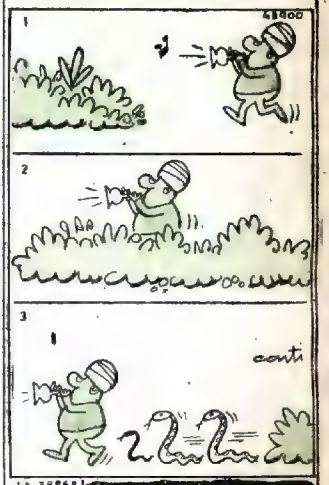
El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos

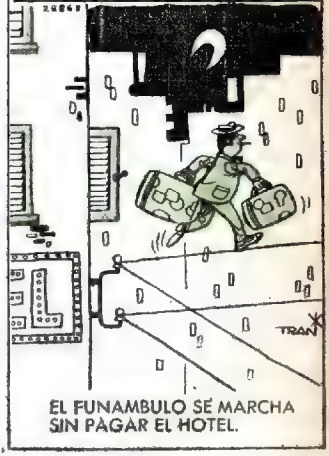
y yo

por SANCHIS

42631







CLIC
—Pepe, asómate a la ventana. Alguien está gritando.
—¡Rápido! ¡Incluya todo este dinero en mi cuenta corriente!
—Le repito que no vamos a Mallorca.
FUTURO
—Tiene un gran dominio del potro.
—Es lo único que recuerdo de ella...
REBOLLEZ y SEÑORA
Podemos acampar en cualquier lugar de por aquí.
¡Horror! ¿Qué es eso?
¡Brrr!
El agua del radiador está hirviendo...
Hemos de aguardar a que se enfríe.
Mientras tanto, yo...
...aprovecharé para cocer la comida. Así nos ahorramos de encender fuego.

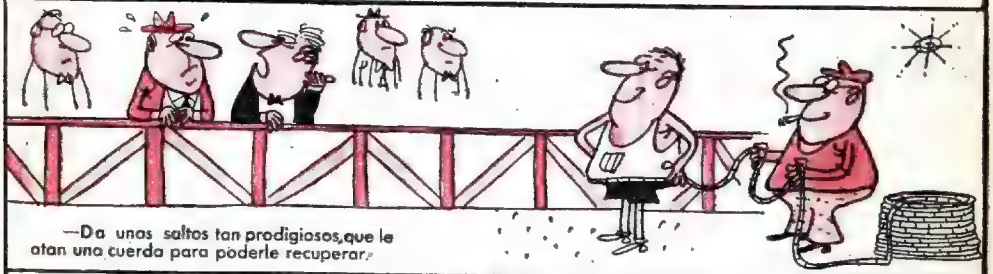
saltos de LONGITUD

POR GOSSET

—Sus saltos son tan largos, que ha de llevarse un bocadillo para comérselo mientras va por el aire...

—Es la manera de que salte más.

—Es un saltador mediocre, pero tiene un buen entrenador...



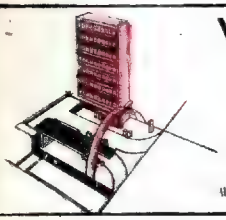
—Da unos saltos tan prodigiosos, que le atan una cuerda para poderle recuperar.

—Los dos saltan lo mismo. Los han enfrentado así y el que se quede en pie, será el vencedor.

24153

La "PETANCA"

ACTUALMENTE SE JUEGA EN TODAS PARTES, AUNQUE HAY QUIEN OLVIDA QUE LAS BOLAS SON DE HIERRO...
ES ESE JUEGO DE LA BOLITA PEQUEÑA SOBRE LA QUE SE TIRAN LAS BOLAS GORDAS, EMPEZÓ PRACTICÁNDOSE EN LOS MUELLES...
CREO QUE AL CAPITÁN NO LE VA A HACER MUCHA GRACIA...
¡PLOUF!
...YA VER SI ESTA VEZ NO TE ARRIMAS A LA BOLITA CUANDO YO TIRE, ¿EH?
AQUÍ COMO ESTÁBAMOS ACOSTUMBRADOS DESDE CHICOS A LAS "BOLAS"...
LO BUENO DE ESTE JUEGO, ES QUE PUEDEN LLEVARSE ENCIMA LOS ARTILUGIOS SIN QUE ESTORBEN MUCHO...
¿NO PODÍAS LLEVAR LAS BOLAS EN LA MANO, COMO TODO EL MUNDO?
¡CLARO QUE TE DUELE EL DEDO GORDO! ¿QUIÉN TE HA DICHO QUE SE JUEGA ASÍ A LA "PETANCA"?
DE TODAS MANERAS, Y AUNQUE SEA UN JUEGO PACÍFICO, HAY QUE VIGILAR QUÉ TERRENO SE ELIGE PARA PRACTICARLO...
¡CLONG!
44192



VAN APARECIENDO YA LOS EDIFICIOS DE

microlandia

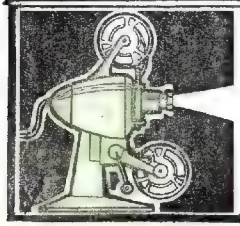
Los recortables perfectos diseñados para formar una moderna ciudad, a la escala de las colecciones de autos en miniatura.

PIDE LOS PRIMEROS MODELOS A TU PAPELERIA O JUGUETERIA

Distribuidor Exclusivo J. PINAZO - Av. Gaudí, 46 - BARCELONA

FILOMENO y su taxi

Agrisa. Lléveme a la calle del Periquete, número siete.
No corra demasiado.
Qué optimista es usted.
Ya hemos llegado.
Espere un momento que vuelvo en seguida.
¡Sopla! Prohibido aparcar.
Y por ahí viene el guardia "Muchamulta". ¡Estoy perdido!
Si me doy prisa aún podré terminarlo.
Lo terminé.
Perdiendo el tiempo, ¿eh?
Pues... sí... eso.
Ahora lléveme a la calle del Bizcocho, número ocho.
PERO SALIO EL SOL Y.
¡EH!
¡CLOC!
¡Se ha escapado de mi multa, pero tengo su número de matrícula!



EN TU CARTA A LOS REYES MAGOS PIDE UN

CINE STUK

LARGOMETRAJES DE DIBUJOS ANIMADOS

PELICULAS EDITADAS

SERIE A
1 La Cenicienta

SERIE B
1 Carpanta futbolista
2 La Navidad de Carpanta

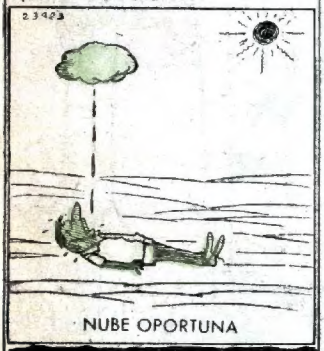
SERIE C
Destino: Marte
1 (Episodio I) Lucha en el cosmos
2 (» II) Gundi ataca

SERIE D
1 El león roedor
2 ¡Cuidado con el perro!

PROXIMAMENTE NUEVOS TITULOS

—¡Animo! Un poco más, y estará usted en Mallorca.

—¿De qué servirían los paracho ques si no los usáramos?

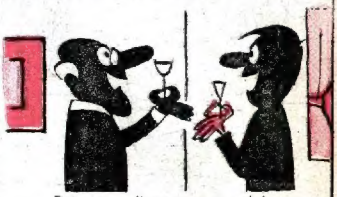

NUBE OPORTUNA

—Creo que exageraron al enviar aquel cohete tan grande a la Luna.

El botones SACARINO
de "EL AULLIDO VESPERTINO"
¡Botonges! ¡Venga acá!
¡A sus órdenes, señor dire!
¡Hay que trasladar todos estos libros a mi nuevo despacho!
Bueeeeno!
¡Alto ahí!
¡No sea vago! ¡Uno a uno no acabará hasta el año que viene! ¡Lleve varios de una vez!
Bueeeeno.
Haremos una buena pila.
A ver si ahora está contento...
¡Vamos allá!
TOC
¡PLOF!
Señor dire. ¿qué hace con ese libro en la cabeza? ¿Me va a ayudar?
Pero... ¡de uno en uno no acabará nunca! ¡Coja más, hombre!
¡GRRRFFF!

—Buenos días, señor.
—Buenas tardes.
—Una mala noticia, señor.
—Dime de qué se trata, Perkins, mi fiel mayordomo.
—Hay un enfermo grave, a punto de morir.
—¿Y quién es?
—El año 1963, señor.

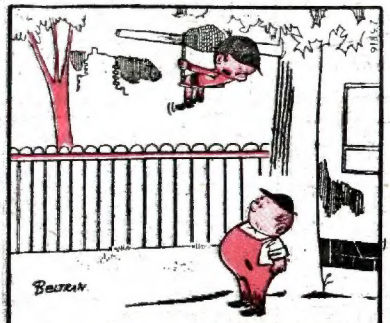
—¿Y de qué se está muriendo?
—De puro viejo.
—¿Qué edad tiene?
—Casi trescientos sesenta y cinco días.
—Son muchos, desde luego. En fin, que no somos nadie.
—El señor sí que es alguien. No hay más que ver el buen aspecto que tiene.
—Gracias, hombre. Pero de todas formas, pensaba darle el aguinaldo. ¿Y no se puede hacer nada para salvar al año?
—Nada. Ya han encargado el próximo. Ya sabe, a año muerto, año puesto.
—Y parece que fue ayer cuando era año nuevo.
—Eso le enseñará al señor a no fiarse de las apariencias.
—Desde luego, tal vez sea una apariencia la que se fuma mis puros.
—¡Ejem...! ¿Cómo despedimos al año, señor?
—¿Qué se hace en estos casos?
—La gente se pone contenta.
—¿Y qué más?
—También se pone extraños gorritos.
—Hay que ver cómo se pone la gente.
—¿Cómo va a ponerse el señor?
—Me pondré contento, pero mi prosapia me impide ponerme un gorrito de esos.
—Le advierto que desentonará usted si se presenta muy serio en una fiesta de fin de año. Olvídese de su prosapia.
—No puedo, es la prosapia de mis antepasados que me contemplan desde estas paredes, metidos en el marco de un cuadro.
—Pues celébrelo usted con sus antepasados.
—De todas formas, no me parece muy correcto celebrar la muerte de alguien, aunque sea el año.
—El señor me permitirá que le diga que hay que pensar en el año próximo, no en el que se acaba.



—Entonces, diremos que celebramos un nacimiento.
—Lo diremos, señor.
—¿Has preparado las uvas?
—Están preparadas, en efecto.
—¿Y el champaña?
—Ya tengo las botellas a punto. Sólo falta meterles las burbujas. ¿Preparo gorritos y bigotes postizos?
—¡No, eso no!
—Entonces, ¿qué hacemos?
—Sentémonos y esperemos la llegada del bebé 1964.
—En ese caso, feliz año, señor.
—Lo mismo digo, Perkins.

TURNES

—Don Rosendo, ¿cómo se las arregla para estar tan moreno?



—No tienes que empujar con tanta fuerza.

—En el otro lanzamiento estaba lleno de bichos.

—¡No me explico cómo hay tantos peatones atropellados!

—¡O se marcha usted o llamo a mi fiero perro lobo!

—Si no arreglan pronto el televisor, nos quedaremos sin criada.

43387

BELTRAN

—Podías haber hecho uno solo y grande.

43377

BELTRAN

—Es un pinchazo en un dedo, doctor. Pero mi mujer me hizo la primera cura.

①

②

43607

SIN PALABRAS

35'40

—Dale un besito a papá y dile cuánto sientes haber puesto aquella cuerda en la escalera.

43521

ENOCH

CLUB DE LOS TIMIDOS

③

43390

—No puede soportar ver perder a su equipo.

37304

He de hacerte una confesión, Alfredo. Los frenos no funcionan.

①

②

③

43625

Déme una FICHA

por Jose

—Tome, aquí tiene las fichas que necesita para hablar con su amigo...

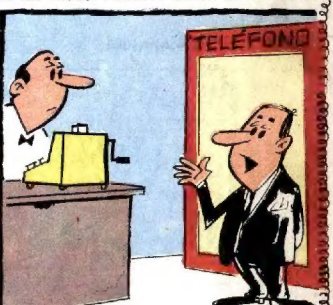
—Verá como yo consigo que la ficha entre

—Echo una ficha y llamo a alguien. Cuando da la la señal, ya han pasado tres minutos y saco la olla del fuego.

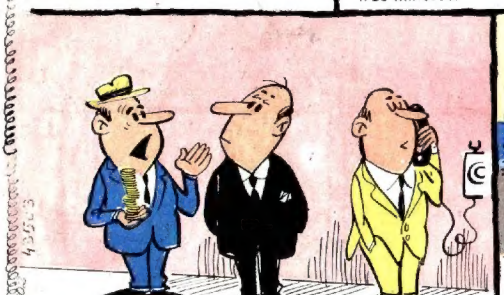
—Le van muy bien las cosas. Falsifica fichas de teléfono.

—Cada vez que llames, echa dos pesetas en la hucha.

—Pepita, dime si quieres casarte conmigo. Pero dímelo antes de tres minutos.



—¿No puede darme media ficha? Sólo voy a hablar minuto y medio.



—Yo ne... necesito... mu... muchas... pa... para hablar por te.. teléfono.

—Habla así para ahorrarse dinero.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA